

سعيد فريحه يكتب من باريس

رايت فجر أسن الخشب ، في تمام الساعة العاشرة والواقعة ٤٩ بتوقيت بيروت ، اول انسان يهبط على القمر - رايت نيل ازمسترونغ مباشرة عبر شاشة التلفزيون مع الملايين من سكان باريس وصيوفها الذين وفدوا من مختلف انحاء الساعة المحذرة لحظة حدوثها .

ان يرجعها ، بل ابرع يد
القاتية ويستقر على
القمين ، ويتقرر بعد ذلك
قفزت وتواصلت في الفضاء
اشرت دهشتا لانها لم
تكون مذكورة في البرنامج ،
ولم تعرف انها مرحلة ويتقد
بها التعبير عن الفرصة
العظيمة من جهة ، واعطاء
مفكرة من فارق الجانبية من
جهة ثانية ، الا بعد ابتعاد
الذين عن الركبة واعلان
الرائدين ان المشي على
سطح القمر ليس مشكلة .
وتتايست المشاهد بعد
ذلك ، وكان اول ما فعله
الرائدان انها اصحبا وضع
الكباري بحيث اصبحت
الصورة تبدو اكثر وضوحا
وشمولا .

وكت وأحق خلال هذه المراحل إلى المنطقة التي يمتد من سطح القبر، وأركز على نوع التربة وعناصرها. ولولا اعتقد اني ابعد كثيراً عن الواقع إذا قلت اني لم أجده غارقاً بين ما رايته وبين الكثير من المناطق على الأرض. كانت هناك صخور، وحجارة، وخرق، وتلال، والطم في أرض بحت منبسطة كما بحت مهجورة ومتاكلة بفعل الزمن، كانها في منطقة جبلية من لبنان، أو في خراج قرية لم تمتد إليها يد الإنسان بالصلاحيات. تركت على الطبيعة.

وعشت مع الرائيين على
سطح القمر كما عاين
اللايين من سكان بعض
العواصم في أوروبا وأمريكا،
وكلتي في حلم -
وبالرغم من معرفتي ان
هذه المشاهد ستعرض فيها
بعد وسراها العالم بأسره،
فقد تنبت في تلك اللحظات
ولم يكن هناك أي غارق في
الوقت، وفي المرض،
المعيش سكان الأرض جميعا
تلك اللحظات الحية وذلك
الحلم العظيم -

وقد صفق الحاضرون خلال تلك اللحظات عدة مرات . كانت الاولى عندما استقر امر متروغ على قدميه على سطح القصر ، والثانية عند نزول رفيقه ، والثالثة عند تركيز العلم الامريكي ، والرابعة عندما ظهر الرئيس نيكسون يتكلم مع الرئيس

الإنسانية» ولكن «التصنيفية
الآخرة» انقطعت فجأة حين
انبرى من بين الحاضرين
سائق أمريكي يهز عمامه
في مواجهة شاشة التلفزيون
ويصرخ بصوت عال: أخرس
وعادها مرة ثانية وثالثة
وهنا انبرت له سائحة
أمريكية تصرخ في وجهه
قائلة: لا تنس انه رئيس
بلادك، وأنك في أرض غريبة
وسكت السائح الأمريكي
«الديمقراطي» ، ولم يجب
وحسنا فعل لأن سائر

لغة المستقبل

وعندما عاد الرائدان إلى
مركبة الفضاء ، واختتم
التلفزيون برنامجه لهم
يتحرك الجالسون !
بقوا في مقاعدهم ،
يتطلعون إلى الشاشة البيضاء
كان بينهم علماء ،
واساتذة جامعة وعدد من
كبار المفكرين .

ويبدأوا يتحدون ويتبرمجون
لغة الواقع إلى لغة المستقبل
قال إسماعيل في جامعة
باريس : أهلا بكم في
العالم الجديدة . فأن
الوصول إلى المستقبل
على حياة كل منكم ، اخترت
مما أثر استخدام الكمبيوتر
وتحطيم الذرة على الإنسان
أن الوصول إلى القصر
سبيل كل الموارث التي
كان يقبض بها الإنسان حياته
وطاقته وقدرته وثروته
فان من المؤكد أن يجد

الحيوية اللبنانية

وقال انه وعلماء
الجيولوجيا يؤمنون بان
الانسان سيغير المياه من
تحت مخور القمر !
وستتدفق هذه المياه متحول
صحاري القمر الى غابات !
وستطيع الانسان استخدام
مناطق المياه الجديدة في
تجديد طاقة كيميائية ضخمة
تدريجيات الايونات المتاحه .
وقال سائح امريكي انه
يعتقد ان الانسان سينتقل
قريب سطح القمر محطة
بنزين، لن تحتاج مركبة الفضاء
ان تملأ مستودع وقودها
سابقا . وقد قيل ان الاف
مليون

تحت محور القمر !
وستتدفق هذه المياه فتحول
صاري القمر الى غابات !
ويستطيع الانسان استخدام
مساقط المياه الجديدة في
تجريف طاقه كهربائية ضخمة
تدور مئات الالاف من المائمه.

وقال سائح أمريكي أنه يعتقد أن الإنسان سينتقل فوق سطح القمر محطة بنزين، لن تحتاج مركبة الفضاء أن تملأ مستودع وقودها سابقا. يعتقد العلماء أن الإنسان سيستطيع الوصول إلى القمر قبل أن يمشي على سطحه.

وهو على التمران
يسيطر على اتجاه السحب
التي تخلق فوق الأرض
فبدلاً من أن تسقط الأمطار
في الحلات ، سيوجهها
الإنسان إلى الصحاري ،
ويحولها إلى غابات ؛
وستحول بعض الدول
الكبرى أن تنشئ - على
القمر قواعد عسكرية ؛
وستتدخل الأمم المتحدة،
وتنزع الدول من إنشاء هذه
القواعد وتتكلم الدول
السفيرة ضد مطامع الدول

الغضى .
وستختصر مركبات الفضاء
المسافات بين الدول .
سيتمكن السفراء من بيروت
الى نيويورك في ساعة؛ ومن
القاهرة الى باريس في نصف
ساعة - ومن عمان الى
طوكيو في ٢٥ دقيقة !
وستبدأ الهجرة من الارض
الى القمر !

وتستطيع من الثروات
الخيالية التي حققها
الهاجرون كما سمعنا
في أواخر القرن التاسع عشر
عن الثروات التي حققها
الباحثون عن الذهب في
العالم الجديد !
وتستطيع الأرض في سلام !
فانا سنستأجر أرضنا
الفقيرة ، وتشارك على القمر
الذي بالكاد !
وسيدأ سباق بين الدول
العظيمة على احتلال مناطق
في القمر .
ويزحف القمر بالناس !
وتبدأ الاستعدادات

احتلال الربيع !
وسيفتحى القصر من
صائد العشاق والحبين !
ان يشبه العاشق محبوبته
بعد الان بالقرى .. فلم يعد
القرى بغير ست الحسن
والجمال ! ان القصر ابتداء
اليوم سيصبح عالما
تفتاحيا مليئا بالورش
والصانع والمكينات
والحركات والداخلين !
وليس من المعقول ان تقول
حبيبتك انها في جلال احد
الصانع !

ان حبيبتك ستواضع
ابتداء من اليوم ! لن تشبهها
بنجوم السماء وكواكبها
ستشبهها بكواكب السينما
والتلفزيون !

ومن واجبك ان تبذل
المستحيل في المحافظة على
صحتك وحالة عرك ..

فان الانسان الجديد ولد
يوم ٢١ تموز سنة ١٩٦٩ !

اليوم !
 ان عرك ييدا من هذا
 فان كل ما رايته نفسي
 السنين الماضية لا قيمة له ،
 بها سترافه في الدنيا ابتداء
 من صباح الاثنين !
 فانك في هذا اليوم خلعت
 دنيا جديدة !
 وبعد ...
 لقد حدثت الله على اني
 عشت الى هذا اليوم حتى
 رايته هذه المجزة العظيمة .
 قبل انيشي با ترى الى اليوم
 الذي تتحقق فيه المعجزة
 الثانية . واعني حل الازمة
 في لبنان !

اجود المواد والمنتجات الرومانية

لضمان افضل التوصيلات والتكسيبات

انابيب من الحديد الزهر للأغراض الصناعية
 تتحمل دمجته مربة تشغيل الى ٢٠٠ درجته وضغط الى
 ٢٥٠ كلغ على المستوية المربع .

انابيب من الحديد الزهر للتكسيبات السكنية
 تتحمل توصيلته للياه والغاز وتحمي ضغطاً من ٦ الى ١٠ كلغ على
 المستوية المربع .

انابيب من الفاسم الأصفر والفاسم الطلي بالكروم للتكسيبات السكنية
 تتحمل المراتب والظايق والقي ... وتحمي ضغطاً من ٦ الى ١٠ كلغ على
 المستوية المربع .
 وصلاته فلانجيه من صلب الزهر القابل للظهر "مطروح" (غير القابلة للظهر) .
 التوصيل على الفانوليات يركي مرافقة :

سوكوماس ش ٢٠
 المثل العام للثورة الأورط

شارع فوش - ملك صالح - تاشين : ٢٢٧٦٦٣ من ٤٣
 بوقيا : السوكوماس - تاشين | السوكوماس ٨٧٨ بوقيا




فسیح کلام

الصیغی

من ۱۹ آموز الی ۲ آب



men's wear

بابے اور بیٹے
ٹائٹل: ۲۲۱۲۱۹

جوزیف عید و شرکاء

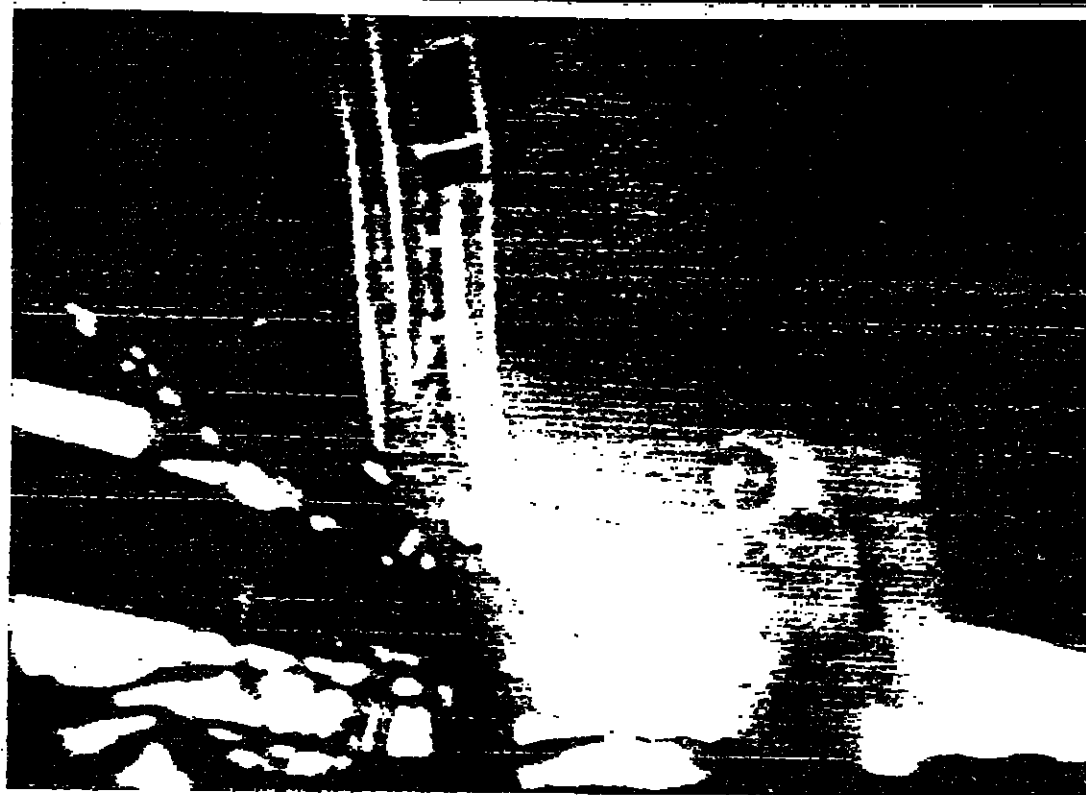
روم
رحله
كل يوم

الخطوط الجوية اللبنانية

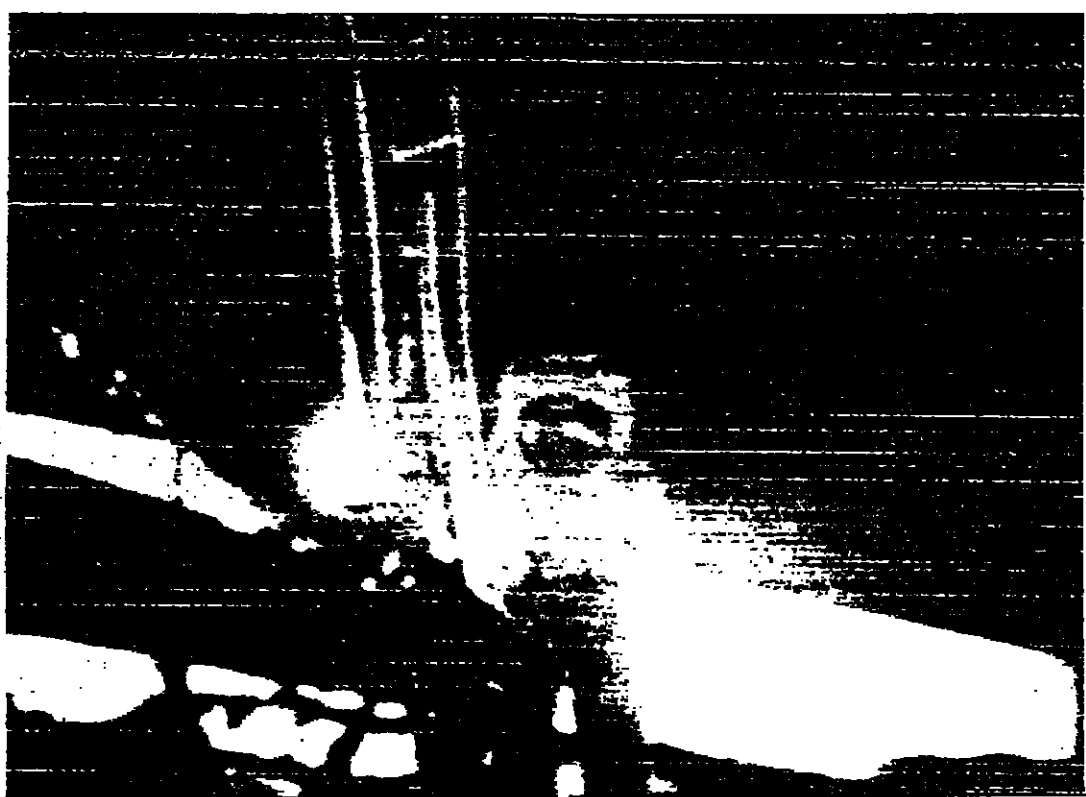
تفاصيل كل دقيقة قضاها أول رجلين على سطح القمر

أول كلمات قالها Armstrong عندما لامست قدماه سطح القمر: هذه خطوة صغيرة للإنسان، ولكنها قفزة جبارة للبشرية

«سطح القمر ناعم.. انه مثل مسحوق الفحم»



● صورة تلفزيونية نقلت من القمر إلى الأرض عبر أسلاك، ويبدو فيها Armstrong بعد نزوله من المركبة إلى سطح القمر (صورة بالرايو من أ.ب. خامسة «لانسوار»)



● صورة تلفزيونية أخرى يبدو فيها الدرين بعد نزوله من المركبة إلى سطح القمر عبر أسلاك (صورة بالرايو من أ.ب. خامسة «لانسوار»)

على نجاح الرحلة من الدكتور توماس باين رئيس الدائرة الوطنية لأبحاث الفضاء الأمريكية السوفيتي قال: إن هذه المرحلة تهيئ إمكانية السفر بين الأرض والفضاء الأخرى. واعتقد أن أهمية هذه الرحلة التي بدأت قوامها اليوم، هي أن البشرية ستتمكن من إقامة مراكز تفتتها خارج الأرض. وما لا شك فيه أن كتاب التاريخ ستروي أحداث هذا اليوم المعجب في أروع صفحاتها، وستسجل أن رواد القمر قاموا بهذه المعجزة بعد انتقاء ثلاثة أيام ونصف اليوم على انطلاقهم من قاعدة «كيب

الهدنة» ولكن المكان جميل جدا. ثم أخذ يصف الاحجار القمرية التي كان يقوم بجمعها وقال: من الصعب على الارتفاع. وظهر Armstrong بوضوح على شاشات التلفزيون، وبدأ أحيانا انه يقوم بقفزات صغيرة في جاذبية القمر الخفيف من الأرض. وبعد ذلك شغل بتصوير زميله الدرين الذي كان يستعد للنزول إلى القمر. وزودت محطات دقيقة للهبوط على سطح المركبة القمرية.

نزول الدرين

وعندما وظ الدرين سطح القمر في الساعة الخامسة والربع صباحا بدأ منذ اللحظة الأولى يصف لشاشات التلفزيون في العالم، عملية نزوله خطوة خطوة.

وكانت خطوته الأولى حذرة في جاذبية القمر التي توازي سدس جاذبية الأرض، ولكنه سرع يقول: لا مشاكل في السير. أنا على مكان مسطح كليا هنا، وقد غلصت قدمي حوالي ثلث اليوزة في تراب القمر. ووصف المنطقة حوله فقال: انها تشبه الصحراء القوية في الولايات

وعدت الأرض فوق رأس Armstrong تماما عند نزوله.

الخطوة الأولى

ولا خرج Armstrong من العربة وضع قدمه اليسرى على سطح القمر، وأنها بقية اليسرى، وما لبث أن وقع بكثا قدميه على سطح القمر. وكان يقف في جوف شديد البرد يظلم القمر عندما سجلت آلة التصوير التلفزيونية مشهد قدمه اليسرى تظا التربة القمرية.

لا مشاكل في السير

وكانت خطوته الأولى حذرة في جاذبية القمر التي توازي سدس جاذبية الأرض، ولكنه سرع يقول: لا مشاكل في السير. أنا على مكان مسطح كليا هنا، وقد غلصت قدمي حوالي ثلث اليوزة في تراب القمر. ووصف المنطقة حوله فقال: انها تشبه الصحراء القوية في الولايات

سجل الرائدان الأمريكيان نيل Armstrong والدوين الدرين اسميهما في أبرز صفحات التاريخ، بوصفهما أول رجلين يطبعان آثار أقدامهما على سطح القمر ويسيران فوقه ويقومان باستكشافه وجميع الاحجار والنماذج منه. وبعد «نزهة» استمرت أكثر من ساعتين بالتسعة ل Armstrong والرائدان إلى مركبتهما القمرية «إيغل» (النسر) حيث تناولتا طعامهما، وناما لمدة خمس ساعات، قبل أن يشعلا محرك الصعود فيها للخروج من القمر للانحزام بالسفينة الفضائية الأم «كولومبيا» (كولومبيا)، حيث كان يتظرهما زميلهما الثالث كولنز، ليبدأ الثلاثة معا رحلة العودة إلى الأرض.

وكانت قوات المركبة القمرية قد لامست سطح القمر في الساعة العاشرة ١٨ دقيقة من ليلة أمس الأول (بتوقيت بيروت) حيث هبطت في منطقة «بحر الهدوء» وفي الساعة ٥٦، من صباح أمس خرج منها Armstrong، وبعده الدرين في الساعة الخامسة والربع، وأخذا يسيران على سطح القمر.

زحف على البطن

وبعد أن أدار آلة التصوير التلفزيونية أصبح بالإمكان رؤية إحدى قدميه وهي تبحث عن درجات السلم ببطء. وكانت الصور التلفزيونية تنقل إلى مركز الفضاء في هيوستون، ثم تحول إلى المشاهدين في العالم.

الاستعداد للسير على سطح القمر

وكان الرائدان قد اتفقا استعداداتهما للهبوط على سطح القمر في الساعة الواحدة ١٢ دقيقة بتوقيت بيروت، فارتديا بلبسهما الفضائيتين ووضعوا خزائني

في الساعة السابعة صباحا عاد الدرين إلى المركبة، وبعد ذلك بمتر دقائق تبعه Armstrong. وبذلك يكون الأخير قد بقي يسير على سطح القمر مدة ساعتين ١١ دقيقة، بينما بقي زميله الدرين أقل من ذلك.

الاستعداد للسير على سطح القمر

وكان الرائدان قد اتفقا استعداداتهما للهبوط على سطح القمر في الساعة الواحدة ١٢ دقيقة بتوقيت بيروت، فارتديا بلبسهما الفضائيتين ووضعوا خزائني

كلان

تبغ الغليون الفاخر
ذو العبير الفريد في نوعه

إنتاج: تيدودوروست سيجار

جميع البرادات تبدو لأول نظرة متشابهة، حتى اللحظة التي تفتني فيها... فريجيدير عصر الفضاء!

هذا البراد مصنوع كله من مواد الاجزاء الفضائية التي هي أشد متطورة من التولايد بأربعة أضعاف!

٧٠ مليون براد فريجيدير بيعت في أنحاء العالم.

٤٠ ألف عائلته في لبنان عندما براد فريجيدير.

ساحبت تمامتها، لا تترشح ولا يجلد.

مصمم ليعمل إلى أجل غير محدود.

شاهدوا... متأكدوا... فارتدوا... يوجد موديل فريجيدير لكل ميزانية

فريجيدير ١٩٦٩

الحقيقي

الماركة التي أعطت اسمها لجميع وسائل التبريد

صالة عرض فريجيدير: روفائيل فرعون ولولاه ش.م.ل. جادة الافريقيين - تلفون: ٢٤٩٤٥٢ - ٢٣٦١٧٤

لوازم المطبخ والبيت

صنع الاتحاد السوفياتي

اقتصادية وتخدم طويلا

المصدر: V/O RAZNOEXPORT 5, Rue Kalievskaia, Moscou K-6 U.R.S.S. Telfon: 161-62 T&F: 251-48-97

لم يظهر أي قلق. وأبلغ أحد الرائدتين هيوستون انه لا توجد مشاكل في عادية في المركبة، جميع أجهزة تبدو في حالة جيدة، كما أن قوائمه لم تفرق كثيرا في سطح القمر. وكان الرائدان مرتاحين داخل بلبسهما الفضائيتين، ولم يبد عليهما القلق بالحرارة أو البرودة الشديتين. وقال الدرين: على العموم أننا نشعر بالبرد في الظل أكثر مما نشعر به في الشمس. وسببت شدة وجع الشمس مشكلة للزوجة في البداية، وقال الدرين: بلغ من شدة وجع الشمس، أن عيني احتجنا إلى بعض الوقت للتأقلم عليه.

مسحوق شبيه بالكافكا

وكان التراب أيضا غير ملوث، وقال الدرين: لقد أخفى لئون خذائي نلما، وأصبح مطسوخ بترية ناعمة جدا شبيهة بمسحوق الكافكا. وفي الوقت الذي كان فيه الوقت المخصص للرائدين ينقضي بسرعة، انتهى Armstrong جمع القمامة القمرية، ووضعها في الكيس بلاستيك مخومة، ثم وضع الكيس في صندوق معدني. وأخذ الرائدان ذلك نموذجين من قشرة القمر، ثم أعاد الدرين جهاز اختيار الرياح للتسوية إلى صندوق خاص. وفي غضون ذلك وافق مركز هيوستون على تبديد فترة يقاض الرائدان على سطح القمر، فأعطى Armstrong مهلة إضافية مقدارها ربع ساعة، والدرين ١٢ دقيقة.

العودة للمركبة

وعاد الدرين إلى المركبة القمرية في حوالي الساعة السابعة بتوقيت بيروت، وبعده Armstrong في الساعة ٧:١٠ دقائق. وقال Armstrong مخاطبا الأرض: بعد دخولهما إلى المركبة القمرية: البلب ملق الان.

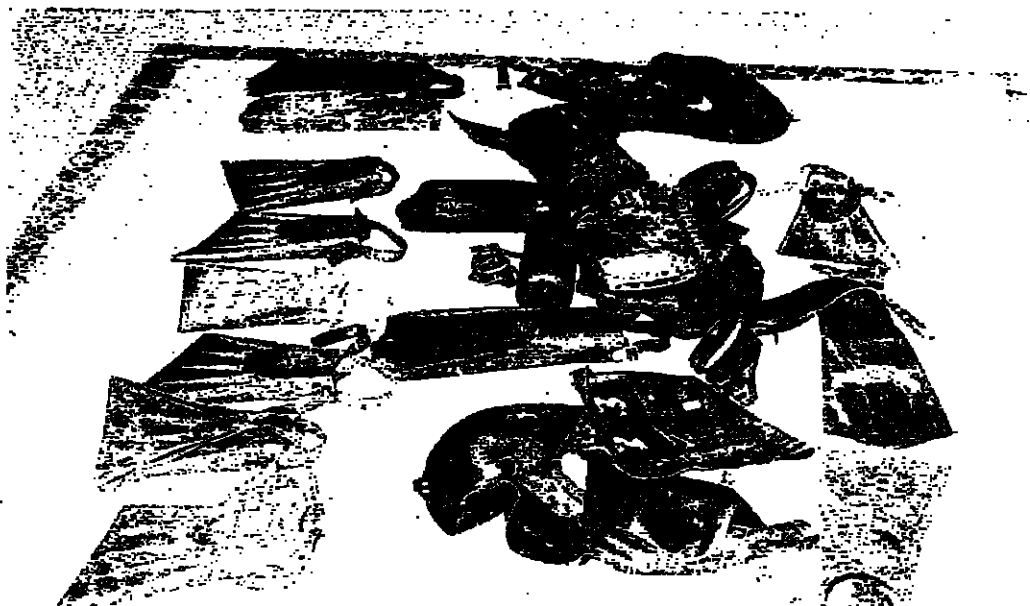
وفيما كانت تجري إعادة الفحص إلى داخل المركبة القمرية لكسي يمكن الرائدان من التنفس بحرية، نعمل الرائدان بين الأرض والرائدين ولكنه ما لبث أن اسنوف بعد ذلك. هذا، وقد جاء أول تعليق على

أهملت وني والددين على تسطح القمر بجانب المركبة



مراسل فرنسي يصف المعارك العنيفة في السواحل الطائرات الاسرائيلية كانت تهاجم الواحدة تلو الاخرى

ذخائر ومعدات العدو التي استولى عليها المصريون "بالجزيرة الخضراء"



تؤكد العدو الإسرائيلي في عدوانه الفاضل على الجزيرة الخضراء الى الطرف الجنوبي من قناة السويس صباح امس الاول ، خسائر فادحة في الروح والمعدات ، واستولت القوات المصرية التي واجهت العدو بحرب عنيف ومركز ، على كميات ضخمة من الأسلحة والذخائر والمعدات . وبين هذه المعدات التي خلفها العدو وراءه ، كمية كبيرة من الذخائر اليدوية والمحرقة ، ومجموعة من الزبائن التي تستخدم في عمليات القنص تحت الماء ، وجهاز للقنص وخزان للذخيرة . وفي الصورة الأولى والثانية اعلان يندو كمية من الذخائر التي استولت عليها القوات المصرية بعد هجر جند العدو في الجزيرة الخضراء . وفي الصورة الثالثة (الى اليمين) يندو مجموعة من زخائف القنص التي تركها جند العدو . وفي الصورة الرابعة مجموعة من القنابل اليدوية والمحرقة التي خلفها جند العدو . (صورة من ا.ش.)

استولت القوات المصرية في وقت سابق من ايامها الأولى في القتال الشرقي لقناة السويس ، في الساعة السادسة (هـ) ليلة حاربت طائرات هليكوبتر اسرائيلية تغطيها طائرات « بيراج » اقتلت جثث الجنود الاسرائيليين التي قتلت عمليه في مياه خليج السويس ، ولكن الغلبة المصرية المفضلة للطائرات تخلصت على القنص واستولت طائرة « بيراج » في مياه الخليج .

بالإضافة الى عدة اقواق من الذخائر ومعدات رادار ، كما شربت كذلك عدة مواقع مدفعية في الطريق الوسط .

استولت القوات المصرية على كميات ضخمة من الذخائر والمعدات ، وبين هذه المعدات التي خلفها العدو وراءه ، كمية كبيرة من الذخائر اليدوية والمحرقة ، ومجموعة من الزبائن التي تستخدم في عمليات القنص تحت الماء ، وجهاز للقنص وخزان للذخيرة . وفي الصورة الأولى والثانية اعلان يندو كمية من الذخائر التي استولت عليها القوات المصرية بعد هجر جند العدو في الجزيرة الخضراء . وفي الصورة الثالثة (الى اليمين) يندو مجموعة من زخائف القنص التي تركها جند العدو . وفي الصورة الرابعة مجموعة من القنابل اليدوية والمحرقة التي خلفها جند العدو . (صورة من ا.ش.)

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

بين القنص و"الجزيرة الخضراء"

في حين يتطلع العالم الى التمر الذي تحقق على سطح القنص ، يتطلع العرب باعجاب الى الانسان الذي نزل على ذلك التمر ، ولكن يونيه وتوهم تحوم حول ذلك الانسان المقاتل من اجل ارضه وشره على ضفة قناة السويس ، وفي كل بقعة من الارض المحتلة .

على القنص يحيطون عن ارض جديدة . يورق بظهم وهتهم . اما على ضفة القناة فان الانسان العربي ينتزع ارضه شيئا تلو شيئا من الغزاة الذين يغصبون كل ارض .

على ضفة القناة جندي عربي لا يتطلع الى ابد من حدود الارض المحتلة .

على هذا الذي رهن حيره ونذر حبه . ان هذا يتبدد ان ربح القنص وخسر هذه الارض .

ولقد بدأت هذه الارض تنقسم تحت اقدام العدو .

وبدأت اسطورة « تنقو الطران الاسرائيلي » تكشف عن خدعة كانت مفعلة للاسرائيليين قبل سواهم .

فحول « الجزيرة الخضراء » المصغرة ، وغرقها ، لم يبق سلاح في يد اسرائيل الا واستعملته يوم امس الاول . ولكن جميع اسلحتها ، الجوية والبحرية والجوية ، كانت تحطم وتفتت تحت سلاح الجمهورية العربية المتحدة .

لقد كان لنسور المتحدة يظهرون السماء العربية من طران العدو يتحلق معجوبة ، فيما كانت مدافع الجيش المصري تنك المواقف الارضية وتنهضها سرايا .

وعلى طول القناة كان الجندي المصري يرتفع رأسه عاليا .

كان يتنفس بتواضع وايمان . فلهذه . والشعب العربي معه . واحرار العالم يسهون على يده وهي تطلق نارا من حق وخيرة لتطحن ايدي التي رفعت فوق تلك الربوع القنصية شعار التمر والخمر والاستعمار .

ان المعارك التي يخوضها الجيش المصري هذه الايام لا تحمي الارض العربية من القنص ، ولا تلقن العدو الدروس القنصية فحسب ، ولكنها مع كل ذلك تؤكد للعالم ان حرب حزيران كانت مجرد معركة خاسرة لاسرائيل وحظاها . ففي خلال سنتين لم تستطع اسرائيل ان تنضم خطوة واحدة ، ولا استطاعت ان توثق لحظة واحدة .

وفي اقل من سنة واحدة استطاعت الجمهورية العربية المتحدة ان تسترد قوامها . واليوم أصبحت القوة الضاربة التي تتحرك بالحق كجيشة لظنق على علق اسرائيل في لحظة حاسمة .

ونلتى معارك السويس على مشارف الاحتفالات بذكرى ثورة ٢٣ نوز . ثاني تجديد لمهد قنصه ثورة ٢٣ نوز للرب على ارضي جيش الجمهورية العربية المتحدة في خط النار الى ان تخسر نر العدو وينتصر الوطن السليب .

ونلتى ترويدا لصوت القائد البطل جمال عبد الناصر الذي عاهد الله والعرب وحرار العالم على المضي بالكفاح حتى تحمي آثار الثورة على ارض العرب .

قال القائد الذي لم تزل له عزيمة منذ ان اطلق صيحة الثورة .

الى كل ضابط وجندي في القوات العربية المسلحة .

الى النشور الكراسي في الجو .

الى الاسود الوانبة في البر .

الى كل عدائي ومقاتل في كل شبر من ارض العرب .

الهم جميعا تحية الانسان العربي المتكفح لشركهم شرف الكفاح وغرصة اللقيا على الارض المحتلة .

مدرسة مار شربل للرهبانية اللبنانية المارونية - الجيه

قررت حرصا منها على خريطلها ان تصيف الى صوفها الثانوية صف الفلسفة . فعلى الراغبين في الالتحاق ان يوافوها ، أثناء الصيف ، كل احد ، طيلة النهار ، وكل اثنين قبل الظهر .

الادارة

بالإضافة الى عدة اقواق من الذخائر ومعدات رادار ، كما شربت كذلك عدة مواقع مدفعية في الطريق الوسط .

استولت القوات المصرية على كميات ضخمة من الذخائر والمعدات ، وبين هذه المعدات التي خلفها العدو وراءه ، كمية كبيرة من الذخائر اليدوية والمحرقة ، ومجموعة من الزبائن التي تستخدم في عمليات القنص تحت الماء ، وجهاز للقنص وخزان للذخيرة . وفي الصورة الأولى والثانية اعلان يندو كمية من الذخائر التي استولت عليها القوات المصرية بعد هجر جند العدو في الجزيرة الخضراء . وفي الصورة الثالثة (الى اليمين) يندو مجموعة من زخائف القنص التي تركها جند العدو . وفي الصورة الرابعة مجموعة من القنابل اليدوية والمحرقة التي خلفها جند العدو . (صورة من ا.ش.)

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

Blonde...

Luscious...
Fresh...
Sparkling...

THE TOP-SELLER IN BRITAIN

DOUBLE DIAMOND

EXCLUSIVE DISTRIBUTOR: ALAC TEL: 22 598

Preferred by Journaliste

بالإضافة الى عدة اقواق من الذخائر ومعدات رادار ، كما شربت كذلك عدة مواقع مدفعية في الطريق الوسط .

استولت القوات المصرية على كميات ضخمة من الذخائر والمعدات ، وبين هذه المعدات التي خلفها العدو وراءه ، كمية كبيرة من الذخائر اليدوية والمحرقة ، ومجموعة من الزبائن التي تستخدم في عمليات القنص تحت الماء ، وجهاز للقنص وخزان للذخيرة . وفي الصورة الأولى والثانية اعلان يندو كمية من الذخائر التي استولت عليها القوات المصرية بعد هجر جند العدو في الجزيرة الخضراء . وفي الصورة الثالثة (الى اليمين) يندو مجموعة من زخائف القنص التي تركها جند العدو . وفي الصورة الرابعة مجموعة من القنابل اليدوية والمحرقة التي خلفها جند العدو . (صورة من ا.ش.)

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

وقالت الوكالة : اشترك في المعركة عشرات الطائرات من كلا الجانبين وعلى طول جبهة قناة السويس ، وكانت بعض الاشتباكات الجوية وحشية . وقد قادت

عبد الناصر يبلغ كبار القادة المصريين عن تقدير الشعب لمعارك الاحد

ابلق الرئيس جمال عبد الناصر كبار القادة العسكريين المصريين تقديره الكبير ورضاء الشعب في الجمهورية العربية المتحدة على الجهد العظيم والفتاح المجازة التي تحققت في يوم المعارك الكبيرة امس الاول .

واعلن الرئيس عبد الناصر ، عندما استقبل في القصر الجمهوري بلاطية ظهر امس ، الفريق اول محمد فوزي وزير الحربية والواء علي بغداد قائد القوات الجوية والواء محمد علي فهمي قائد الدفاع الجوي .

وقد تحدث الرئيس جمال عبد الناصر تقديره الكبير ورضاء الشعب في الجمهورية العربية المتحدة عن الجهد العظيم والفتاح المجازة التي تحققت في يوم المعارك الكبيرة امس الاول .

وقال لهم الرئيس جمال عبد الناصر : ان جواهر الشعب احسب بفطرتها السليمة ويوعيتها العميق منذ اللحظات الأولى للمعركة ، ان الجهد الذي بذل فيها تخطيطا وتنفيذاً يمثل نقطة تحول لها قيمتها وكان ذلك امرا شهد به كل الراغبين المخلصين

والذين تابعوا التطورات كما ان العدو لم يكن في موقف يستطيع معه ان ينفذ على الحقيقة ما اضطره للاعتراف لأول مرة بان طائراته استولت في القنص الجوي بواسطة الطائرات المصرية وهذا غير ما اسقط له بواسطة قوات الدفاع الجوي خلال ثلاث ساعات تقريبا من محاولات مستمرة في الاغارة على المواقع المصرية العسكرية لاحتقه فيها التيران المصرية ولحق به قنص في كثير من المرات .

وكان السيد محمد فائق وزير الارشاد القومي قد اعلن في القاهرة امس الاول بعد اجتماع للوزراء عقد برئاسة الرئيس عبد الناصر ، ان الحكومة المصرية اتخذت موقفا من القرارات المهمة في وجه سياسة اسرائيل بتوسيع القتل في جبهة قناة السويس . والقاهرة - ا.ش. - ١٠ ر

ايكو

صايون
ايكو
الجديد
المنشط
المنعش

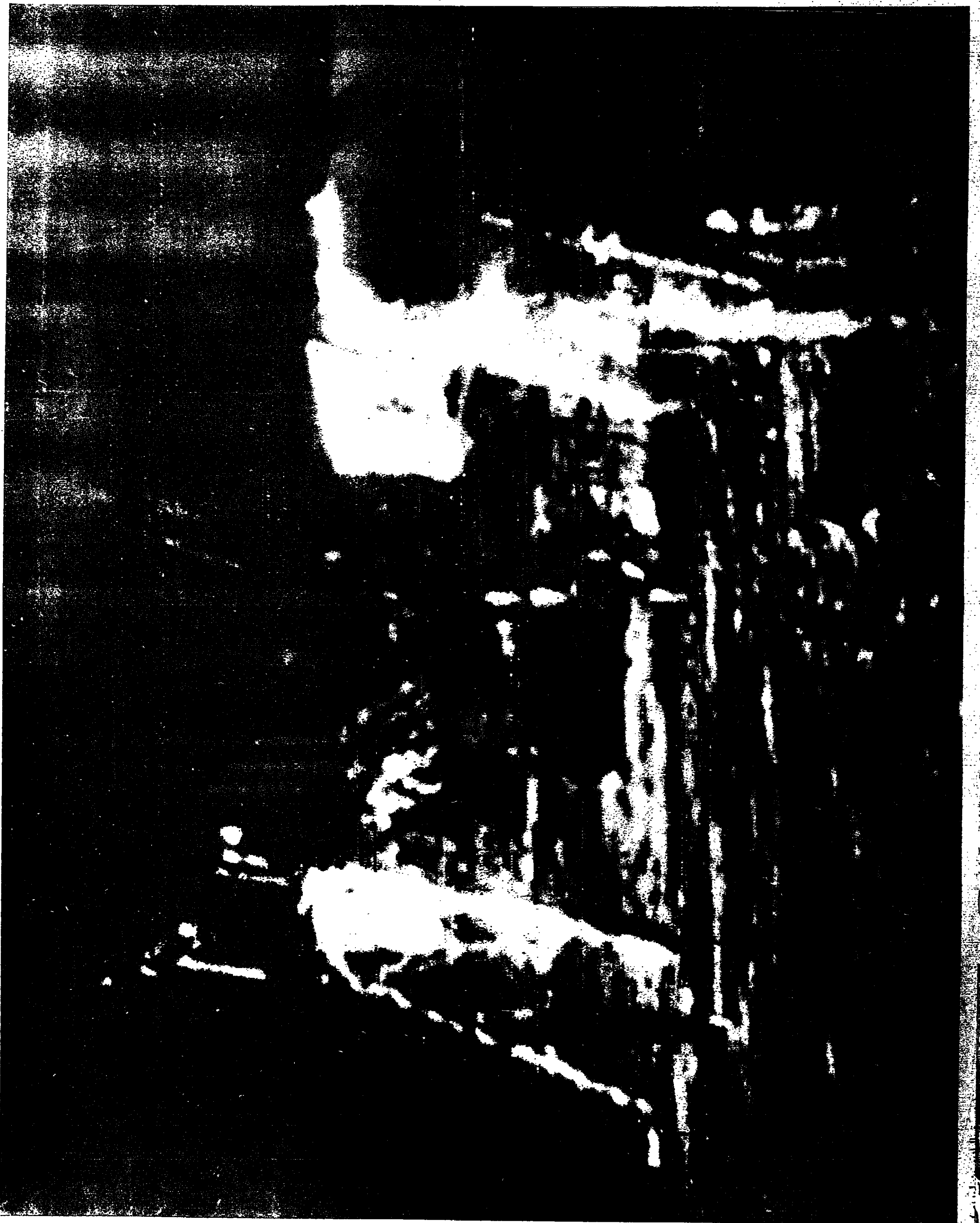
يحتوي على نواحي «اللايم»
الليمون الطبيعي مع فيتامينات وانعاشه

الحياة المصرية نشطة سريعة مليئة
بالإمكانيات . يستحق صاحب هذا الصنوبر
الحديث المشروب استمتع صايون ايكو
بجديد التايغ البياض ينفخ بمطر منعش
يكسبك نشاطا وهدوء

يُنْزِفُ الشبْرة وَيُجِدِّدُ حَيَوِيَّتَكَ وَيُضَاعِفُ قُدْرَتَكَ
على العمل والابتعاد . ضنح خصيصا لمقتضيات العصر الحديث

ايكو

الدرسين يسير على سطح المفت



هكذا آمنه لأصل

TOP- ST
YOU
I AM
distribut
tered

على الأرض والآن على القمر نالت «أوميغا» ثقة العالم

ليتقيدوا بدقة أكثر بأوقاتهم (خمس
أطهر مستقلة، ستة عقارب تسجل الوقت
المنقضي بالساعات والدقائق والثواني).
الملاحون المستوحدون يستعملون سيديمستر
ليحسبوا مواقعهم حسب وجهة مقياس
زاوية الكواكب. والمهندسون في الصناعة
يستعملونها ليحسبوا انتاج الآلة. ومخرجو
التلفزيون يستعملونها لكي يؤقتوا
برامجهم بدقة.

والوقت أعز خيرة برهان: ساعات أوميغا
معدة لجميع من الوقت هو بالنسبة إليهم
عنصر حيوي. إنهم المهنيون الذين يحملونها.
ولقد فحصت إلى أقصى حدود امكانياتها
ر وهل هناك مثل أبليغ من مثل رواد القمر
الذين حملوها؟

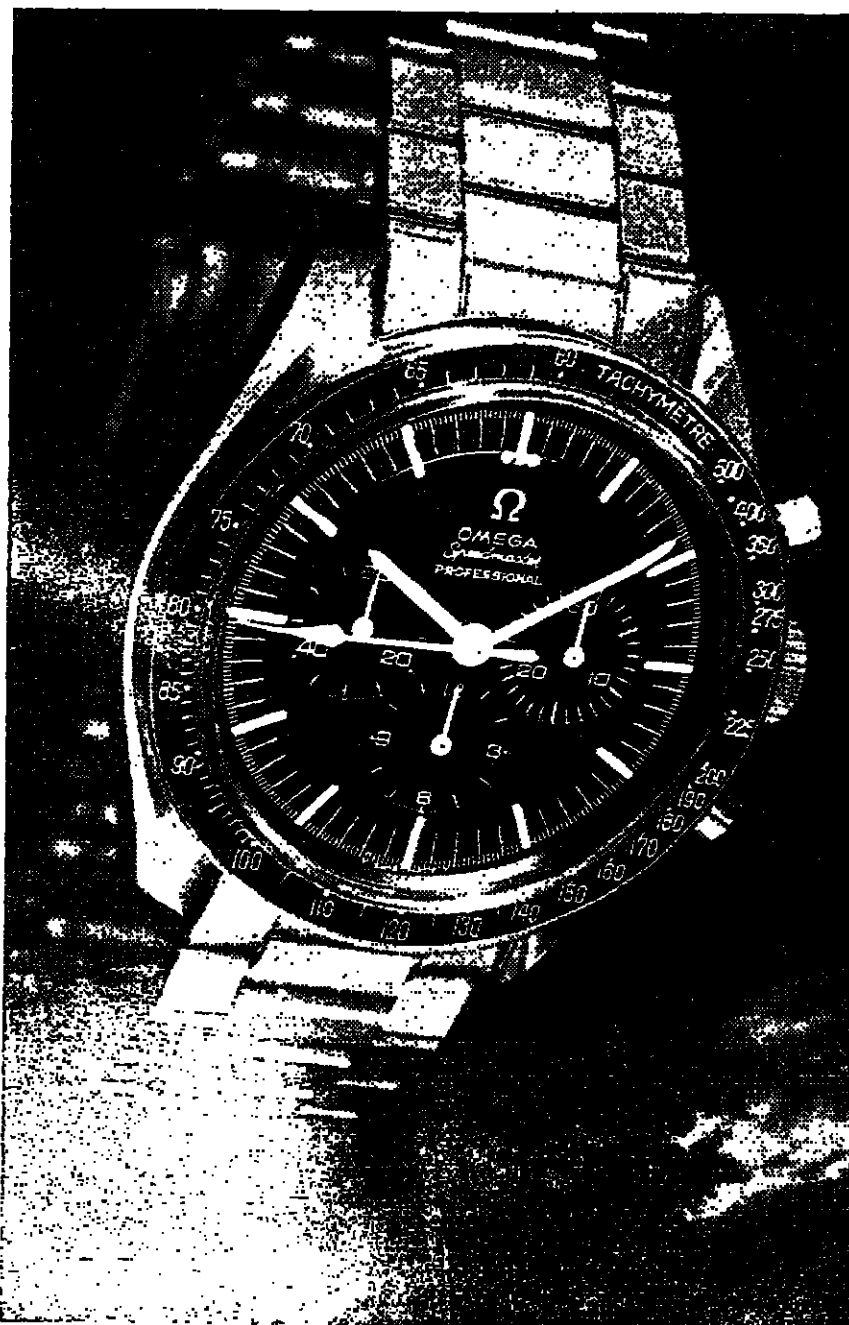
ماذا يقدم لك كل هذا؟ إن شمر جميع
اختبارات أوميغا، حيثما اتجهت، تجد
تطبيقاتها في ساعتك التي تحملها كل
يوم... هذا إذا كانت أوميغا.

خذ مثلاً جميع ساعات مجموعة
أوميغا سيمستر الشهيرة. إنها ساعات
معدة بالدرجة الأولى للرياضة الماشية.
لكل منها دقة سيديمستر التي يحملها
رواد الفضاء الأميركيون. لكل منها
خصائصها بالنسبة للاستعمال الذي
ينظفها.

إن ذهبت إلى بائع ساعات أوميغا
(وهو ولا شك من أفضل الاختصاصيين
في الساعات في مدينتك) فهو يقدم
إليك ساعات مشهورة عالمياً بالدقة،
والسلامة والمتانة والشكل الجميل.
إن رواد أبولو يعطونك البرهان،
مرة جديدة.

Ω OMEGA

أول ساعة حملت على القمر.



إنها ساعة أوميغا سيديمستر هي التي
حملها رواد الفضاء الأميركيون في معاصمهم
عندما وضعوا أقدامهم فوق القمر.
الساعة المصورة هنا هي فريدة بنوعها.
منذ سنة ١٩٦٥ يحملها جميع رواد الفضاء
الأمريكيين في معاصمهم. لقد رافقت
«النزهة» الأولى إلى الفضاء. وهي اليوم
أول ساعة تحمل على القمر.

إنه كرونوغراف أوميغا سيديمستر
الساعة الوحيدة التي اعتدتها «ناسا»
في جميع مهمات رواد الفضاء.

وما هو فريد في هذه الساعة، فوق
كل هذا، هو أنها في الواقع طراز
من مجموعة. طراز لم يتغير (ماعد
السوار) لم يكن في الأصل معداً لرحلة
الفضاء. إنها «ناسا» التي اختارت
سيديمستر، على أشرف فحوص صارمة
لأنها تناسب تماماً، لأنها قادرة على
أن تتقلب على كل تجربة.

وإلى جانب هذه التجربة تبدو ألية
مغامرة أخرى وكأنها لعبة أطفال.
تصوّروا سرعة تنطلق من صفر إلى
أربعين ألف كيلومتر، ساعة وفوق
الضغط الهائلة وتقنيات الطقوس، بصرف
النظر عن الاعتداءات المتعددة من عوامل
مجهولة وقد تشوش دقة الساعة.

مع أوميغا سيديمستر لا مشكلة
أبداً، إنها من المتانة بحيث تتحدى
كل تجربة، لقد طوقت في الجبال
والوديان قبل امتحانات «ناسا»
إنها وأختة من عدة ساعات خصوصية
صنعتها أوميغا لمجابهة أصعب
المتطلبات الرياضية.

فهذا الكرونوغراف قد عرف
مآوي سواقي البحر والجو قبل أبولو ١١.
إن القباطنة الذين يدورون في حلقات
سريعة وموتزا ومناخ يستشيرونها

هكذا منذ الأصل

بينما كان ارمسترونغ والدريين يسيران على سطح القمر كانت زوجتهما تقفزان فرحاً على الارض

جانيت ارمسترونغ : زوجي حمل نذكركا متى الى القمر

ارتفعت أصوات الابتهاج في منازل رواد « أبولو - ١١ » صباح أمس ، أثر نزول نيل ارمسترونغ وأدوين الدرين على القمر . وبينما كانت زوجة ارمسترونغ تقفز على سرير مغطى بالخرائط وتقفز « عال ، عال ، عال » كانت زوجة الدرين تقفز أيضاً وتمتلك والدها وتقول : لا أستطيع تصديق ذلك .

وقالت جانيت ارمسترونغ : لا أستطيع ان اصدق ان ما شاهدته يحدث بالمثل . وعندما شاهدت زوجي يخطو أول خطوة له على سطح القمر قلت : هذه خطوة جسارة .

ووجهت السيدة ارمسترونغ الى زوجها القصيدة التالية عندما سمته يصف كيف التصق تراب القمر بخذائه : كن بقايا الآن .

صباحات الابتهاج ولم يصدر اي تعليق توري على النزول الى سطح القمر من منزل الرائد مايكل كولينز الذي بقي في مركبة القيادة في مدار حول سطح القمر . هيوستون - أ.ب.

نبضات الرائدتين ارتفعت عند نزولهما على سطح القمر

تراوحت نبضات قلبى الرائدتين نيل ارمسترونغ وأدوين الدرين التماس وجودهما على سطح القمر بين ٩٠ و ١٦٠ خفقة في الدقيقة لأول ٩٠ و ١٢٥ خفقة لثاني .

وقد أصبح قلب ارمسترونغ يخفق ١٦٠ خفقة في الدقيقة عندما بدأ يجمع عينات من مخزير القمر .

وما يذكر ان نسبة خفقان قلب كل من الرائدتين طبيعية وهي من ٧٠ الى ٧٥ نبضة في الدقيقة .

وفيما بدأ الرائدان ينزلان من السلم على سطح القمر ، ارتفع عدد نبضات قلب ارمسترونغ الى ١١٠ نبضات ، وارتفعت الى ١٦٠ لدى نزوله على سطح القمر . هيوستون - أ.ب.



● زوجة نيل ارمسترونغ أول رجل في التاريخ يسير على سطح القمر . تنسم لمعدات الصوريين في هيوستون بعد ان شاهدت على التلفزيون زوجها على القمر (صورة بالراديو من أ.ب)

● لا تعتبر الهبوط على القمر اعظم لحظة في حياتها ، واضافت : كان يوم الزواج

وقالت جانيت ارمسترونغ انها



● زوجة الرائد كولنز الذي ظل يدور في المروسة « كوكوبيا » حول القمر ، عند مساهمتها هبوط رايبيس زوجها على سطح القمر (صورة بالراديو من أ.ب)

● زوجة الدرين بعد ان شاهدت على التلفزيون في هيوستون زوجها وهو يسير على سطح القمر (صورة بالراديو من أ.ب)

● ذلك عندما تزوجنا ، فقد كنت سعيدة جدا .. ولكن نلاحظنا في النزول على القمر شيء هائل .

● وقالت زوجة الرائد ادوين الدرين : لقد بقيت بعد النزول . كنت سعيدة جدا ، وما ازال الان في مصققة .

● وقالت زوجة الرائد مايكل كولينز : اعتقد بان ذلك يبيع بشكل غريب .

● وسكنت هل تعتقد بان زوجها اصيب بخيبة أمل ، لانه لم يشترك في النزول على سطح القمر ، علجبت : الا تعتقد بأنه هناك معها بالروح ؟

● هيوستون - أ.ب.، ي.ب.، وصرف

● وقالت ان زوجها نيل ارمسترونغ حمل معه الى القمر تذكرا منها ، ولكنها امتنعت عن ذكر ما هو هذا التذكار وقالت : انه شيء شخصي .

● ذكرت زوجة الرائد ادوين الدرين : لقد بقيت بعد النزول . كنت سعيدة جدا ، وما ازال الان في مصققة .

● وقالت زوجة الرائد مايكل كولينز : اعتقد بان ذلك يبيع بشكل غريب .

● وسكنت هل تعتقد بان زوجها اصيب بخيبة أمل ، لانه لم يشترك في النزول على سطح القمر ، علجبت : الا تعتقد بأنه هناك معها بالروح ؟

● هيوستون - أ.ب.، ي.ب.، وصرف

● وقالت ان زوجها نيل ارمسترونغ حمل معه الى القمر تذكرا منها ، ولكنها امتنعت عن ذكر ما هو هذا التذكار وقالت : انه شيء شخصي .

● ذكرت زوجة الرائد ادوين الدرين : لقد بقيت بعد النزول . كنت سعيدة جدا ، وما ازال الان في مصققة .

● وقالت زوجة الرائد مايكل كولينز : اعتقد بان ذلك يبيع بشكل غريب .

● وسكنت هل تعتقد بان زوجها اصيب بخيبة أمل ، لانه لم يشترك في النزول على سطح القمر ، علجبت : الا تعتقد بأنه هناك معها بالروح ؟

● هيوستون - أ.ب.، ي.ب.، وصرف

● وقالت ان زوجها نيل ارمسترونغ حمل معه الى القمر تذكرا منها ، ولكنها امتنعت عن ذكر ما هو هذا التذكار وقالت : انه شيء شخصي .

● ذكرت زوجة الرائد ادوين الدرين : لقد بقيت بعد النزول . كنت سعيدة جدا ، وما ازال الان في مصققة .

● وقالت زوجة الرائد مايكل كولينز : اعتقد بان ذلك يبيع بشكل غريب .

● وسكنت هل تعتقد بان زوجها اصيب بخيبة أمل ، لانه لم يشترك في النزول على سطح القمر ، علجبت : الا تعتقد بأنه هناك معها بالروح ؟

● هيوستون - أ.ب.، ي.ب.، وصرف

● وقالت ان زوجها نيل ارمسترونغ حمل معه الى القمر تذكرا منها ، ولكنها امتنعت عن ذكر ما هو هذا التذكار وقالت : انه شيء شخصي .

● ذكرت زوجة الرائد ادوين الدرين : لقد بقيت بعد النزول . كنت سعيدة جدا ، وما ازال الان في مصققة .

● وقالت زوجة الرائد مايكل كولينز : اعتقد بان ذلك يبيع بشكل غريب .

● وسكنت هل تعتقد بان زوجها اصيب بخيبة أمل ، لانه لم يشترك في النزول على سطح القمر ، علجبت : الا تعتقد بأنه هناك معها بالروح ؟

نص حديث نيكسون مع الرائدتين على القمر

قال الرئيس الامريكى نيكسون للرائدتين الامريكيتين نيل ارمسترونغ وأدوين الدرين وهما على سطح القمر صباح أمس بتوقيت بيروت : خلال لحظة واحدة لا تقدر بثمن في تاريخ البشرية بكامله ، أصبحت جميع شعوب هذه الأرض فعلاً شعباً واحداً .



● الرئيس الامريكى نيكسون وهو يتحدث من واشنطن مع الرائدتين ارمسترونغ والدريين على سطح القمر. والصورة اعلاه المأخوذة عن شاشة التلفزيون تجمع بين صورتين : الأولى اذ رواد الفضاء وهو يسير على سطح القمر .. والثانية نيكسون وهو يتحدث مع القمر ●

عالم الانسان . شعوب الأرض أصبحت شعباً واحداً .

وتابع نيكسون قائلا : وفيما نتحدثان اليانا من بحر الهدوء ، يشعنا ذلك على مضاعفة جهودنا لاجل تأيين السلام والطمأنينة للأرض . فخلال لحظة واحدة لا تقدر بثمن ، في تاريخ البشرية بكامله ، أصبحت جميع شعوب هذه الأرض فعلاً شعباً واحداً .

في الاعتزاز بما فعلناه ، وواحدنا في صلواتنا لكي تعودوا بسلام الى الأرض .

وامر نيكسون الرائدتين حول مخبرته « الخارجية » ، فقال : ارجو الا يجعلوني ارفع اجر هذه المخبرة . ثم اضاف ضاحكاً : صحيح ، طلبت تسجيلها على صليبك .

واشنطن - ر.أ.ب.، ي.ب.، وصرف

وتحدث نيكسون الى الرائدتين من البيت الابيض ، وقد رآه مشاهدو التلفزيون بصورة تجمعه معها أثناء قيامها بالهام الموكلة اليهما على سطح القمر . وقال ارمسترونغ : انه لشرف وحظ كبير لنا ، ان نكون هنا . لا تمثل الولايات المتحدة فحسب بل انما اهم مسألة تفسير الاهتمام بالمستقبل والفضول والخيال له . وقال نيكسون : لا شك بان هذه اهم مغامرة ملتحقة قسي التاريخ تجري من البيت الابيض . واضاف : لا أستطيع ان اعبر لكما عن مدى افتخارنا بما فعلناه لاجل كل امريكى .. فهذا اليوم اكبر الايام اثارة الفخر في حياتنا . ومضى يقول : وانتي وانسق بان شعوب العالم اجيع تشترك ايضاً مع الامريكين في الاعتراف ب عظمة هذا العمل . وبفضل ما فعلناه ، أصبحت السماء جزءاً من

برامج خاصة عن رحلة أبولو ١١ بالالوان الطبيعية

كرونديك

سيكام

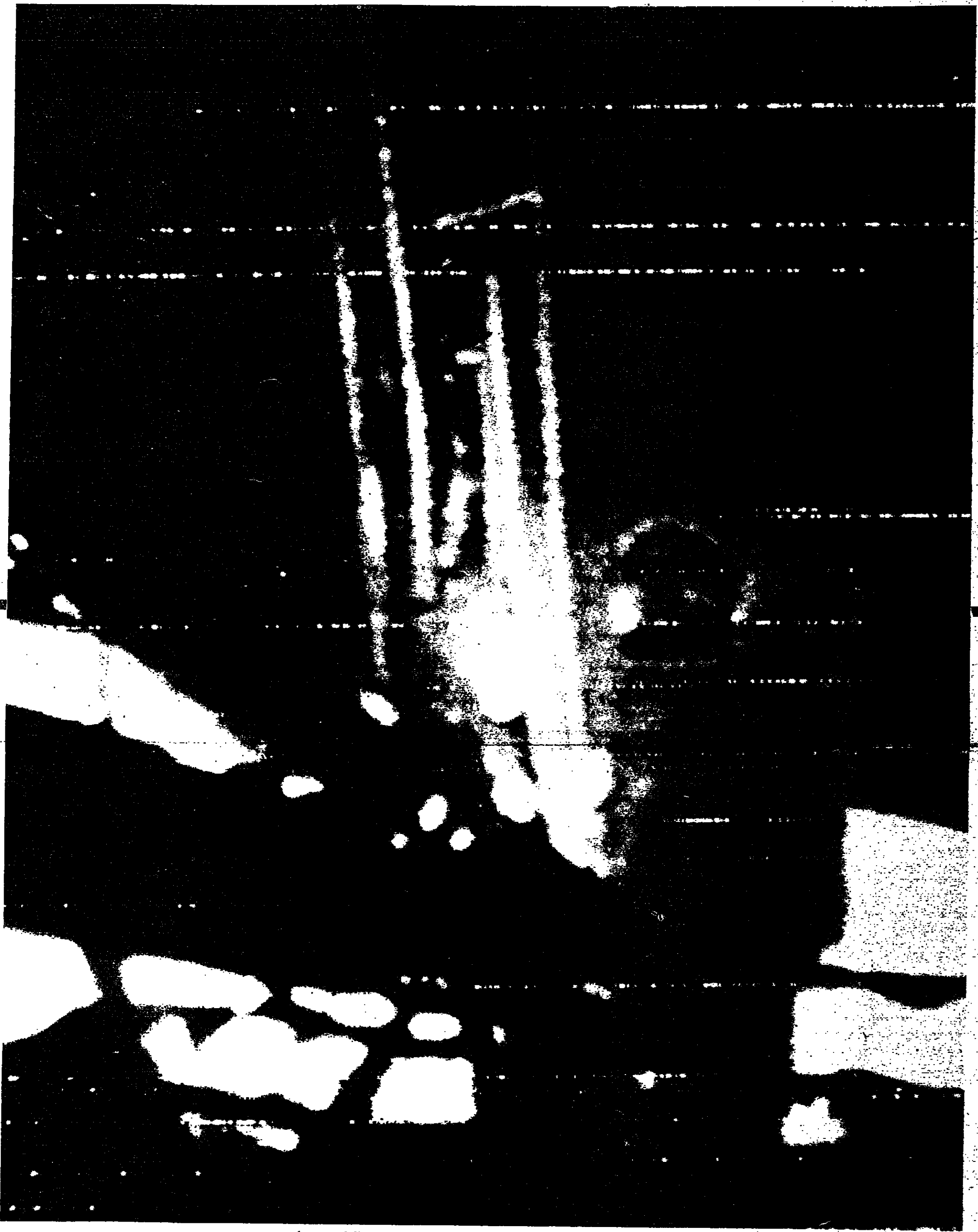
لا تدعو هذه الفرصة التاريخية تفوتكم اشترى حالا تلفزيون كرونديك سيكام وتمتع بمشاهد لا مثيل لها بالروعة والجمال عن الخطوات الاولى للانسان على سطح القمر

اتصل ببولس اخوان تلفون : ٢٥٢٢٠١

هبط الأمير كيون على سطح القمر

مع العلم ان قسراً نحن قد انخضع في ٢١ آذار ١٩٦٩ ، تاريخ افتتاح آخر استعراض قدمناه في صالة السفراء كما نطمح بأن نقدم الى العالم استعراض القرن العشرين ففتد بنحنا ففلا في ذلك وكما ان الاميركيين هم الاول في حقول اكتشاف الفضاء ، بنقي نحن الاول ايضاً في حقولنا . ولنا الوحيد في اعلان ذلك ... الا اذا كانت هناك مفاجأة نتظرنا على سطح القمر ...

٣ صور تلفزيونية للإنسان على القمر



● أرمسترونغ عند نزوله من المركبة إلى سطح القمر ● (صورة بالراديو من أ.ب.)



● اللذين يسير على سطح القمر أمام المركبة ● (صورة بالراديو من أ.ب.)



● اللذين يقف على سطح القمر بعد نزوله من المركبة ● (صورة بالراديو من أ.ب.)

هكذا آمنه لأصل

